

# ОСНОВЫ ДИЗАЙНА ИНТЕРЬЕРА

## ПРОГРАММА КУРСА

### ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

Специфика интерьеров. Алгоритм создания проекта дизайна интерьера. Навыки хорошего дизайнера интерьера. Черты хорошего дизайна.



3 ак. ч.

### ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ

Понятие композиции и её основные характеристики: симметрия, асимметрия, ритм, пространство, перспектива



3 ак. ч.

### РАЗРАБОТКА ПЛАНИРОВОЧНОГО РЕШЕНИЯ

Работа над планировочным решением. Подготовка технического задания. Функциональные зоны. Законы эргономики. Принципы расстановки мебели



6 ак. ч.

### СТИЛЬ В ИНТЕРЬЕРЕ

Основные понятия стиля. Закономерности и история стилей. Основные стили в интерьере. Актуальные и современные стили в интерьере. Модные тренды и тенденции в интерьерах.



3 ак. ч.

### ОСНОВЫ КОЛОРИСТИКИ В ИНТЕРЬЕРЕ

Теория цвета. Основные характеристики цвета. Цветовой круг и как с ним работать. Психология цвета в интерьере. Цвет и пространство. Производители интерьерных красок.



3 ак. ч.

### ИСТОЧНИКИ ВДОХНОВЕНИЯ В ДИЗАЙНЕ

Понятие вдохновения. Источники вдохновения для дизайна интерьера.



3 ак. ч.

### ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРА

Эскизный и рабочий проект. Работа с пространством, объемом, светом и формой. Виды визуализации идеи интерьера. Техника коллажирования



3 ак. ч.

# ОСНОВЫ ДИЗАЙНА ИНТЕРЬЕРА

## ПРОГРАММА КУРСА

### ПСИХОЛОГИЯ ИНТЕРЬЕРА

Как интерьер влияет на человека. Психотипы людей и подходящие для них интерьеры. Создание гармоничного интерьера.



3 ак. ч.

### ДЕКОР В ИНТЕРЬЕРЕ

Понятие декора и его роль в интерьере. Функции декора и правила его применения. Приемы использования декора.



3 ак. ч.

### ОТДЕЛОЧНЫЕ И СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Основные используемые строительные материалы. Виды отделочных материалов. Работа с поставщиками отделочных материалов. Экскурсия в гипермаркете отделочных и стройматериалов



5 ак. ч.

### СВЕТ В ИНТЕРЬЕРЕ

Понятие света и его роль в интерьере. Виды осветительных приборов. Расчет освещенности, размещение светильников. Выезд в салон света



2 ак. ч.

### ВОРКШОП С ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ

Расчет освещенности, размещение светильников.  
Коллажирование по разрабатываемому дизайн-проекту



5 ак. ч.

### ДИЗАЙН-ЭКСКУРСИЯ В ИНТЕРЬЕРНЫЙ ЦЕНТР

Экскурсия по современным интерьерным центрам декора и отд. материалов



5 ак. ч.

### ИТОГОВЫЙ ВОРКШОП

Защита дизайн-проекта для реального или потенциального заказчика



4 ак. ч.